



Bölcsészettudományi  
Kutatóközpont  
Történettudományi  
Intézet



Árpád-ház Program



Scientia et fidalitate



# „Hadak útján”

A népvándorlaskor fiatal kutatóinak  
XXIX. konferenciája

29<sup>th</sup> Conference of Young Scholars on the Migration Period

**Absztraktkötet**

Studia ad Archaeologiam Pazmaniensia

A PPKE BTK Régészettudományi Intézetének kiadványai

Archaeological Studies of PPCU Institute of Archaeology

Volume 15

Bölcészettudományi Kutatóközpont

Magyar Őstörténeti Témacsoport Kiadványok

Volume 6

Studia ad Archaeologiam Pazmaniensia  
A PPKE BTK Régészettudományi Intézetének kiadványai  
Archaeological Studies of PPCU Institute of Archaeology

Bölcsészettudományi Kutatóközpont  
Magyar Őstörténeti Témacsoport Kiadványok

*Studia ad Archaeologiam Pazmaniensia*  
*Nemzetközi szerkesztőbizottság /*  
*International Advisory Board*

Heinrich Härke  
Eberhard Karls Universität (Tübingen, D)

Oleksiy V. Komar  
Institute of Archaeology of NUAS (Kiev, Ua)

Abdulkarim Maamoun  
Damascus University (Damascus, Syr)

Denys Pringle  
Cardiff University (Cardiff, UK)

Dmitry A. Stashenkov  
Samara Regional Historical Museum (Samara, Ru)

*BTK MŐT*  
*sorozatszerkesztők*

Fodor Pál  
BTK  
főigazgató

Vásáry István  
BTK MŐT  
elnök

„HADAK ÚTJÁN”  
A NÉPVÁNDORLÁSKOR  
FIATAL KUTATÓINAK  
XXIX. KONFERENCIÁJA

Budapest, 2019. november 15–16.

29<sup>TH</sup> CONFERENCE OF YOUNG SCHOLARS  
ON THE MIGRATION PERIOD

November 15-16, 2019, Budapest

Absztraktkötet

*Szerkesztők*

SUDÁR BALÁZS – TÜRK ATTILA



Pázmány Péter Katolikus Egyetem  
Bölcsészet- és Társadalomtudományi Kar  
Régészettudományi Intézet



Martin Opitz Kiadó



Bölcsészettudományi Kutatóközpont  
Magyar Őstörténeti Témacsoport

BUDAPEST 2019



PÁZMÁNY PÉTER  
KATOLIKUS EGYETEM

A kötet a



Árpád-ház Program  
támogatásával valósult meg



Bölcsészettudományi  
Kutatóközpont

A kötet az Árpád-ház Program támogatásával készült  
(IV.1. Keleti örökség – Keleti kapcsolatok. Írott források és kiadványok  
IV.2. Az Árpád-ház elődeinek keleti kapcsolatrendszere)

A kötet szerkesztése az MTA Bolyai János Kutatási Ösztöndíj támogatásával készült.

*Munkatársak*

Ambrus Edit – Budai Dániel – Füredi Ágnes

© szerzők

© Bölcsészettudományi Kutatóközpont Magyar Őstörténeti Témacsoport

© Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészet és Társadalomtudományi Kar, Régészettudományi Intézet

© Martin Opitz Kiadó

ISBN 978-963-9987-57-9

HU-ISSN 2064-8162

Minden jog fenntartva. Jelen könyvet, illetve annak részeit tilos reprodukálni, adatrögzítő rendszerben tárolni, bármilyen formában vagy eszközzel – elektronikus úton vagy más módon – közölni a kiadó engedélye nélkül.

Kiadja:

Bölcsészettudományi Kutatóközpont Magyar Őstörténeti Témacsoport –  
Martin Opitz Kiadó – PPKE BTK Régészettudományi Intézet

Nyomda: Pauker Nyomdaipari Kft.

## TARTALOM

|   |    |
|---|----|
| VITALIE SINICA – NICOLAI TELNOV – MAKSYM KVITNYTSKYI: Венгерские памятники IX – первой половины X в. в Северо-Западном Причерноморье – Archaeological sites of the Subbotsy horizon (legacy of the 'Etelkoz') in the Northwest Black Sea Region (9–10 <sup>th</sup> cc.).....     | 7  |
| ZÁGORHIDI CZIGÁNY BERTALAN – IGOR PROHNENKO – TARAS VERBA – OLEG FJODOROV – TÜRK ATTILA: Honfoglalás kori magyar jellegű sír Rovanci (Ua) határából. Adatok a 10. századi veretes készenléti íjtartó tegezék kelet-európai elterjedéséhez .....                                   | 11 |
| BALOGH BODOR TEKLA: Gömbsorcüngös fülbevalók a 10. századi Kárpát-medencében és kelet-európai kapcsolatrendszerük.....  | 18 |
| POLÓNYSI EMESE – TÜRK ATTILA: A Kárpát-medence 10. századi lemezes hajfonatkorongjainak klasszifikációja és a hajfonat díszítésének kora középkori kelet-európai kapcsolatrendszere .....   | 20 |
| HARANGI FLÓRIÁN – E. NAGY KATALIN – BERTA NORBERT – TÜRK ATTILA: Honfoglalás kori temető Derecske határából. Adatok a 10. századi magyar külkapcsolatok kérdéséhez az import selyemleletek kapcsán .....  | 30 |
| FLESCH MÁRTON – STROHMAYER ÁDÁM – TÜRK ATTILA: A honfoglalás kori tegezöv egy új rekonstrukciója a karosi II/52. sír íjászfelszerelésének átdolgozása és keleti analógiák nyomán.....   | 34 |
| B. SZABÓ JÁNOS: Honfoglalás anatómia: Anonymus honfoglalás történetének e gy eddig ismeretlen keleti párhuzama .....  | 42 |
| FEHÉR BENCE: Modern filológiai teendők a magyar őstörténet középgörög forrásai körül .....  | 43 |
| KÁPOLNÁS OLIVÉR: A magyar eredetmonda szerkezetének mongol és mandzsu párhuzamai.....   | 45 |
| SUDÁR BALÁZS: Madzsarok Anatóliában: kora újkori magyar bevándorlók vagy nomád törökök?.....  | 47 |
| SZEBENYI TAMÁS: Megjegyzések a szarmata Barbaricum pecsételt kerámiájához az újabb Pest megyei leletek kapcsán.....   | 49 |
| MASEK ZSÓFIA – SERLEGI GÁBOR – VÁGVÖLGYI BENCE: A jászalsószentgyörgyi késő szarmata – hun kori halomsíros temető újraértékelése .....  | 51 |
| PIROS RÉKA ÁGNES – MOZGAI VIKTÓRIA – BAJNÓCZI BERNADETT: Hun kori lószerszámos leletegyüttesek roncsolásmentes archeometriai vizsgálatának új eredményei .....  | 53 |
| MOZGAI VIKTÓRIA – HORVÁTH ESZTER – BAJNÓCZI BERNADETT: Archeometriai vizsgálatok 5. századi gránát- és niellóberakásos aranyozott ezüst övcsatokon.....   | 54 |
| PROHÁSZKA PÉTER: Aranyérmek késő római és kora népvándorlás kori sírokban .....   | 55 |
| RÁCZ RITA: Kronológiai kérdések, külkapcsolatok, viselet Újabb megfigyelések a jutasi 196. sír és a langobard továbbélés kérdésében, a női viselet tükrében.....  | 57 |
| ZÁGORHIDI CZIGÁNY BERTALAN – KENÉZ ÁRPÁD – TÜRK ATTILA: Tiszakürt–Sziki-Kisföldek 32. objektum honfoglalás kori sír. Adatok a 10. századi hurkos végű bronzdrótok értékeléséhez, valamint a lovaglóostorok és fémszerelések faedények elkülönítéséhez a korszak hagyatékában..... | 59 |
| JANCSIK BALÁZS – GULYÁS ANDRÁS – STROHMAYER ÁDÁM – SZIGETI JUDIT – TÜRK ATTILA: A Jászság honfoglalás kori régészeti kutatásának új eredményei. Adatok a 10. századi poncolt süvegsúcsok és a csövecskés merevítésű tarsolyok elterjedéséhez .....                                | 68 |

|   |     |
|---|-----|
| LANGER DÁNIEL – LÖRINCZY GÁBOR – TÜRK ATTILA: Szeged-Szabadkai út, Négyhalom dülő honfoglalás kori leletei. Adatok a 10. századi rozettás lószerszámveretek értékeléséhez és elterjedéséhez az új keleti analógiák fényében .....                               | 77  |
| TOMPA BALÁZS – ZÁGORHIDI CZIGÁNY BERTALAN: 9–10. századi egyenes pengéjű szablyák és szablamarkolatú kardok a Kárpát-medencében.....  | 84  |
| TAKÁCS RICHÁRD – PUSZTAI TAMÁS: A Hernád-völgy 10–11. századi településtörténetéhez.....  | 86  |
| SZÉCSÉNYI-NAGY ANNA – MENDE BALÁZS GUSZTÁV: Mire jó az archeogenetika és hogyan használjuk? .....   | 88  |
| CSÁKY VERONIKA – GERBER DÁNIEL – KONCZ ISTVÁN – CSIKY GERGELY – SZEIFERT BEA – EGYED BALÁZS – PAMJAV HOROLMA – MENDE BALÁZS GUSZTÁV – SZÉCSÉNYI-NAGY ANNA – VIDA TIVADAR: Az avar kori elit eredetének és rokoni szerveződésének paleogenetikai vizsgálata..... | 92  |
| NÉMETH ENDRE – FEHÉR TIBOR: Az apai vonalú N haplocsoport szerepe a mai baskírok, tatárok és magyarok genetikai kapcsolatrendszerében .....   | 95  |
| GERBER DÁNIEL – CSÁKY VERONIKA – MENDE BALÁZS GUSZTÁV – SZEIFERT BEA – EGYED BALÁZS – SZÉCSÉNYI-NAGY ANNA – TÜRK ATTILA: Betekintés az Urál vidéki népességek első évezredbeli genetikai összetételébe .....  | 97  |
| SZEIFERT BEA – CSÁKY VERONIKA – GERBER DÁNIEL – EGYED BALÁZS – STÉGMÁR BALÁZS – TÜRK ATTILA – MENDE BALÁZS GUSZTÁV – SZÉCSÉNYI-NAGY ANNA: Korai magyarsággal kapcsolatba hozható oroszországi lelőhelyek csontanyagának archeogenetikai vizsgálata.....         | 100 |
| MAÁR KITTI – NEPARÁCZKI ENDRE – MARÓTI ZOLTÁN – KALMÁR TIBOR – NAGY ISTVÁN – LATINOVICS DÓRA – KUSTÁR ÁGNES – PÁLFI GYÖRGY – RASKÓ ISTVÁN – TÖRÖK TIBOR: Honfoglalás kori köznépi temetők anyai vonalainak jellemzése, archeogenetikai módszerekkel.....        | 104 |
| SZÜCS MELINDA: Meroving-kori lovas temetkezések a Dunántúlon.....   | 106 |
| BEDE ILONA: Lótemetkezés és temetési folyamat elemzése tafonómiai elváltozások megközelítéssel és a funkcionális anatómia segítségével .....  | 108 |
| ZBIGNIEW ROBAK: The Early Medieval stronghold Bojná-Valy – a seat of the elites or a garrison? .....  | 110 |
| SZÜCSI FRIGYES: „Az ismeretlen ismerős.” Új eredmények a csákberény-orondpusztai avar kori temető kutatásából.....  | 112 |
| <b>POSZTERELŐADÁSOK</b>   |     |
| LIBOR CSILLA: A gyermekek bioarchaeológiai kutatásainak lehetőségei.....  | 113 |
| GULYÁS GYÖNGYI – GALLINA ZSOLT – TÜRK ATTILA: Újabb régészeti adatok a Duna–Tisza köze honfoglalás kori településtörténetéhez és a 10. századi bolgár–magyar kapcsolatok kérdéséhez egy tázlári sír kapcsán.....  | 115 |
| A KONFERENCIA ELŐADÓI .....   | 122 |

A KÁRPÁT-MEDENCE 10. SZÁZADI LEMEZES  
HAJFONATKORONGJAINAK KLASSZIFIKÁCIÓJA  
ÉS A HAJFONAT DÍSZÍTÉSÉNEK KORA KÖZÉPKORI KELET-EURÓPAI  
KAPCSOLATRENDSZERE

POLÓNYI ÉMESE – TÜRK ATTILA

A lemezes és az áttört hajfonatkorongok a honfoglalás kori női viselet legjellegzetesebb darabjai közé tartoznak. A két tárgytypust kezdetben élesen elkülönítette a kutatás, mert úgy vélték, hogy egykori rendeltetésük eltérő volt. A későbbi eredmények világítottak rá a lemezes és az áttört korongok női viseletben betöltött azonos szerepére, azonban a

két tárgytypus mind kialakítása, mind pedig eredete szempontjából jól elkülönül egymástól. A korábbi kutatások által sok esetben továbbörökített téves eredmények kijavításával és a tárgytypus teljességre törekvő feldolgozásával ma már a korábbiaknál jóval részletesebb kép áll rendelkezésünkre. A korábbi adatgyűjtések például olyan, kialakításukban



*1. kép. Az Andrejevskaja scsel lelőhelyről előkerült lemezes korong (1) és a 10. századi Kárpát-medencéből ismert legközelebbi párhuzamai Ipolykiskeszi (2) és Csengele (3) lelőhelyekről*





2. kép. Az egykori Kazár Kaganátus leletanyagához kötött, a 9. század végére–10. század elejére keltezett mitikus állatalakot ábrázoló csésze (1) és elnövényiesedő állatalakkal díszített hajfonatkorongok Balatonújlak-Erdő-dűlő (2), Ibrány-Esbóhalom (3) és Karos-Eperjesszög (4) lelőhelyekről

hasonló, párban előforduló lemezes díszeket is a hajfonatkorongok közé soroltak, amelyek Kürti Béla ásatási megfigyelései szerint a női ruházat nyakát díszítették, ezek kialakítása azonban jóval egyszerűbb, méretük pedig kisebb a lemezes hajfonatkorongokénál.

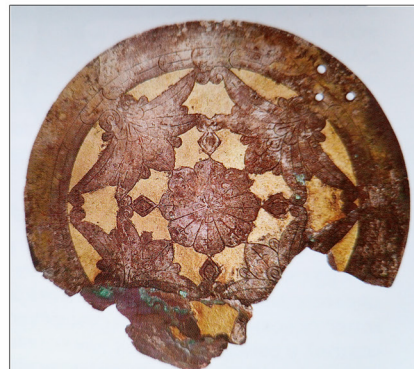
A lemezes hajfonatkorongok keleti párhuzamként meghatározható tárgy eddig két lelőhelyről ismert. Karanajevo 3. kurgánjának 32. sírjából egy aranyozott felületű, ezüst alapú ötvözetből készült lemezkorong került elő, amely a sírban megfigyelt helyzete alapján az elhunyt hajfonatdíszeként szolgálhatott. A Kárpát-medencéből napjainkig előkerült leletek jelenleg ismert egyetlen analógiája az Észak-Kaukázus területéről, Andrejevskaja scsel lelőhelyről került elő, amely feltehetően a két terület közti, vagy az etelközi szállásként azonosított szubbotci horizont 9–10. századi hatása, esetleg a

kereskedelem bizonyítéka lehet. A tárgy legközelebbi párhuzamai a klasszifikáció 3. főcsoportjába sorolt Kiskeszi 104. sírból ismert lemezes hajfonatkorongok. A Kárpát-medencétől keletre eső, korai magyar szállásterületek leletanyagának tanúsága szerint pedig a hat lelőhelyről ismert, elnövényiesedő állatalakkal díszített lemezes hajfonatkorongok ábrázolásainak gyökerei a honfoglalást megelőző időkre vezethetők vissza.

A lemezes hajfonatkorongok darabjai mind egyedi alkotások, ezért a tárgyak klasszifikációja az ábrázolások főbb jellegzetességeinek figyelembevételével történt, s így kilenc főcsoportba és több alcsoportba sikerült besorolni a leleteket. A feldolgozott adatok alapján elmondható, hogy egyes típusok esetében megfigyelhető egy adott területi egységre vonatkozó elterjedés a Kárpát-medencén belül, itt említhetők például a kettős körárkolással



1



2



2a



3



4

3. kép. 1–4: A hajfonat viselete és díszei, valamint a szaltovói bronzkorongok Kelet-Európa kora középkori régészeti hagyatékában



4. kép. 1–2: A hajfonat viselete és díszei a Volga-Urál térségének középkori régészeti hagyatékában

díszített korongok, amelyek a tiszántúli területeken belül egy kivétellel a Körös-vidéken és a Nagykun-ságban találhatóak.

A viselettel kapcsolatos elképzeléseket sokáig befolyásolták a honfoglalás korban elterjedt temetkezési szokások, melyek során az elhunyt viseleti elemeit az eredeti helyzettől eltérően helyezték a sírba. Ebből kifolyólag a bolygatatlan sírok esetében is több téves viseleti rekonstrukció látott napvilágot. Révész László által a karosi II. temető 47. sírjában megfigyelt függesztőszíj veretek rendkívüli jelentőséggel bírtak, segítségükkel lehetőség nyílt a felfüggesztés módjának pontos rekonstrukciójára, amely megfigyelés az újabban előkerült leletek feldolgozásánál is alapvető szempont. A lemezes hajfonatkorongok viseletének szempontjából igen lényeges Dienes István megfigyelése, aki azokat a középtengely mentén illetve körben felerősített darabokra osztotta. Az elemzett adatok szerint kis számban fordulnak elő egy hajfonatkorongot tartalmazó sírok, amelyek egytől eltekintve bolygatottak voltak, így a lemezes hajfonatkorongok egyenkén-

ti viselésének szokása véleményünk szerint erősen kérdéses. A tárgytypus a közölt antropológiai adatok alapján nem határozható meg egy adott korosztály viseleti darabjaként, 6 éves kislány és *maturus* (40–60 év) korú nő sírmellékleteként egyaránt előkerült. A tárgytypus keltezését segítő kísérőleletek közt előfordul néhány, 10–11. századból egyaránt ismert tárgytypus, azonban e tárgyak többségükben a 10. századra való keltezést erősítik. Földrajzi elterjedés szempontjából elsősorban a Tisza-völgyére és a Felső-Tisza-vidékre jellemzőek, de elszórtan a Kárpát-medence egyéb területeiről is ismertek.

A lemezes hajfonatkorongok tárgytypusának kialakulása a jelenlegi ismeretek szerint a honfoglalást követő időszakra tehető, a 10. században pedig már a módosabb női viselet legszebb darabjai közt említhetők, néhány esetben magas művészeti színvonalon megjelenítve őseink hitvilágának meghatározó elemeit.

Az előadás részletesen áttekinti a kelet-európai kora középkori régészeti hagyatékban az orosz és ukrán nyelvű szakirodalom alapján ismert hajfonat-

díszítési szokásokat és párhuzamokat. Ennek analógiáit elsősorban a Volga és a Káma folyók vidékén találjuk a népvándorlaskor végétől egészen a néprajz által vizsgálható időszakig. Az áttört bronzkorongok kapcsán röviden kitérünk a szaltovói régészeti kultúrkör formailag hasonló leleteire, valamint a Kaukázus északi előteréből ismert alán kultúra hajfonatleleteire.




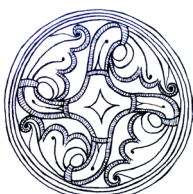











#### IRODALOM








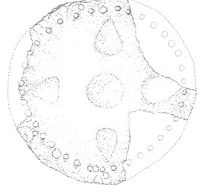



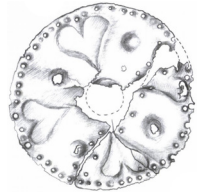

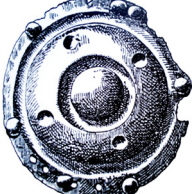
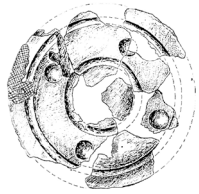
- Dienes I.: Opponensi vélemények Bálint Csanád: Dél-Magyarország a X. században c. kandidátusi értekezéséről. *Archaeologiai Értesítő* 105 (1978) 107–127.
- Комар, А.: *История и археология древних мадьяр в эпоху миграции – A korai magyarság vándorlásának történeti és régészeti emlékei*. Eds.: Türk, A. – Budai, D. *Studia ad Archaeologiam Pazmaniensia* 11. – Magyar Őstörténeti Témacsoport Kiadványok 5. Budapest 2018.
- Kürti B.: Honfoglalás kori magyar temető Szeged-Algyőn (Ein ungarisches Gräberfeld aus der Landnahmezeit in Szeged-Algyő). *Móra Ferenc Múzeum Évkönyve* 1978–79/1 (1980) 323–347.
- Мажитов, Н. А.: *Курганы Южного Урала VIII–XII вв.* Москва 1981.
- M. Lezsák, G. – Novichikhin, A. – Gáll, E.: The analysis of the discoid braid ornament from Andreyevskaya Shhel (Anapa, Russia) (10<sup>th</sup> century). *Acta Archaeologica Carpathica* 53 (2018) 143–168.
- Polónyi E.: *Lemezes hajfonatkorongok honfoglalás kori Kárpát-medencében. Adatok a 10. századi női viselet egyik elemének kérdésköréhez a keleti párhuzamok tükrében*. Szakdolgozat. Piliscsaba 2019.
- Révész L.: *A karosi honfoglalás kori temetők. Régészeti adatok a Felső-Tisza-vidék X. századi történetéhez (Die Gräberfelder von Karos aus der Landnahmezeit. Archäologische Angaben zur Geschichte des oberen Theißgebietes im X. Jahrhundert)*. Magyarország honfoglalás kori és kora Árpád-kori sírleletei 1. Szerk.: Fodor I. – Veres L. – Viga Gy. Miskolc 1996.
- Révész L.: Honfoglalás kori női sír Békéscsaba-Erzsébethelyen (Ein landnahmezeitliches Frauengrab in Békéscsaba-Erzsébethely). *Móra Ferenc Múzeum Évkönyve – Studia Archaeologica* 3 (1997) 169–195.
- Руденко, К. А.: Великая Венгрия и Леведия: Венгры в Хазарии. In: *Путешествие Ибн Фадлана: Волжский путь от Багдада до Булгара. Каталог выставки (Ibn Fadlan's Journey: Volga Route from Baghdad to Bulghar. Exhibition Catalogue)*. Ред.: Торгоев, А. И. – Ахмедов, И. Р. Москва 2016, 334–347.


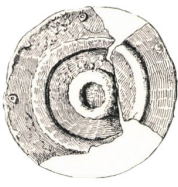





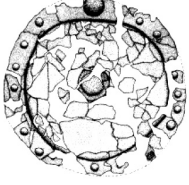
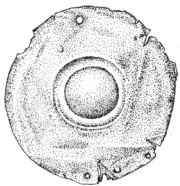




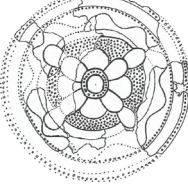
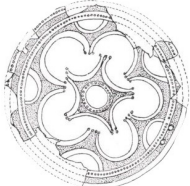



| <i>1. Elnövényiesedő állatalakat ábrázoló korongok</i>                           |   |   |  |
|--|---|---|--|
| 1. alcsoport   |    |    |                         |
|  | Balatonújlak-Erdő-dűlő 15. sír  | Ibrány-Esbó-halom 197/a sír   | Karos-Eperjesszög II. temető 47. sír   |
| 2. alcsoport   |    |    | 3. alcsoport<br>        |
|  | Aldebrő-Mocsáros 20. sír  | Jánosszállás-Katona-part 2. sír   | Zemplén-Szélmalom-dombok   |
| <i>2. Heraldikus pózban ábrázolt madáralakkal díszített korongok</i>             |   |   |  |
| 1. alcsoport   |   | 2. alcsoport  |                        |
|  | Rakamaz-Túróczi-part (Gyepiföld)  |   | Zemplén-Szélmalomdombok  |
| <i>3. Tengelyszimmetrikusan szerkesztett palmettafával díszített korongok</i>    |   |   |  |
| 1. alcsoport   |  | 2. alcsoport  |                        |
|  | Anarcs  |   | <br>Kiskeszi 104. sír |
| 3. alcsoport   |  | 4. alcsoport  |                       |
|  | Rakamaz-Fő u. (Belterület)  |   | Tiszaeszlár-Vörösmarty utca 2. sír   |
| <i>4. Háromosztatú, középpontosan szimmetrikus motívummal díszített korongok</i> |   |   |  |
| 1. alcsoport   |  |  |                       |
|  | Csólyospálos-Csólyosi szőlő   | Derecske-Földesi út   | Tiszabercel-Ráctemető 4. sír   |

## 5. Négyosztatú mintával díszített korongok

## 1. csoport: A középpontból négyfelé ágazó forgómintával díszített korongok

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1. alcsoport  |    |   |   |   |
|   | Biharkeresztes-Bethlen G. u. 25. 1. sír   |   |   |   |
| 2. alcsoport  |    |    |     |    |
|   | Dunaalmás-Tatai út 1. sír   | Szolnok-Szanda, Beke Pál halma 7. sír   | Tiszadob-Sós-szék 8. sír  | Törökkanizsa  |
| 3. alcsoport  |   |   | 4. alcsoport  |   |
|   | Csekej 579. sír   |   |   | Csekej 376. sír   |
| 5. alcsoport  |  |  |   |   |
|   | Gyula-Téglagyár 34. sír (?)   | Tápé-Malajdok B. temető 6. sír  |   |   |
| 2. csoport: A középpontból négyfelé ágazó palmettacsokrokkal díszített korongok |   |   |   |   |
| 1. alcsoport  |  |  |  |   |
|   | Dunaszekcső-Tüskehegy   | Eperjes-Kiskirályság  | Solt-Tételhegy  |   |
| 2. alcsoport  |  | 3. alcsoport  |   |  |
|   | Nemeskosút  |   | Tiszabő   | Tiszadob-Sós-szék 5. sír  |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| 4. alcsoport  | <br>Mór                                    | <br>Dormánd-Hanyipusztá 1. sír                   |  |  |
| <i>3. csoport: Középpontos szimmetriával szerkesztett négyágú levélalakkal díszített korongok</i>     |   |   |  |  |
|   | <br>Balatonújlak-Erdő-dűlő 17. sír         | <br>Ismeretlen lelőhely                          |  |  |
| <i>4. csoport: Középpontos szerkesztésű négyosztatú korongok</i>                                      |   |   |  |  |
| 1. alcsoport  | <br>Sárbogárd-Tringer-tanya 24. sír       | 2. alcsoport<br><br>Tiszaeszlár-Dióskert I. sír | 3. alcsoport<br><br>Kecskemét-Csongrádi utca |  |
| <i>5. csoport: Középen bemélyített, körülötte négy irányban csúcsos motívummal díszített korongok</i> |   |   |  |  |
| 1. alcsoport  | <br>Karos-Eperjesszög II. temető 72. sír | <br>Kiszombor B. temető 127. sír               | <br>Magyarhomorog 107. sír                   | <br>Sárrétudvari-Hízóföld 102. sír          |
| 2. alcsoport  | <br>Ibrány-Esbó-halom 206. sír           |   |  | 3. alcsoport<br><br>Szob-Ipoly-part 13. sír |
| <i>6. Bemélyített körárkolással díszített korongok</i>  |   |   |  |  |
| 1. csoport  | <br>Győr-Víztorony                       | <br>Sárrétudvari-Hízóföld 118. sír             |  |  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| 2. csoport   | <br>Gyula-Téglagyár 13. sír (?)             | <br>Mezőtúr-Dohányosgerinc            | <br>Nagyrev/1.                                   |
|  | <br>Püspökladány-Eperjesvölgy 17. sír       | <br>Sárrétudvari-Hízóföld 32. sír     | <br>Szentes-Derekegyházi oldal 5. sír            |
| 3. csoport   | <br>Nádudvar-Mihályhalom 1. sír             | <br>Nagyszalonta-Halom-domb 1. sír    | 4. alcso<br><br>Algyő 105. sír                   |
|  | <i>7. Szírommintával díszített korongok</i>  |  |   |
| <i>1. csoport: Középső kör alak köré szerkesztett szíromminta</i>                              |  |  |   |
| 1. alcsoport   | <br>Gyulavarsánd-Laposhalom 48. sír       | <br>Gyula-Téglagyár 2. sír (?)      | <br>Ibrány-Esbó-halom 206. sír                 |
|  | 2. alcsoport<br><br>Harta-Freifelt 3. sír | <br>Szőreg-Homokbánya A sír         |   |
| <i>2. csoport: Középről kiinduló öt- vagy hétágú csúcsos szírommintával díszített korongok</i> |  |  |   |
| 1. alcsoport   | <br>Kiskeszi 269. sír                     | <br>Sárbogárd-Tringer-tanya 29. sír | 2. alcsoport<br><br>Gyula-Téglagyár 34. sír (?) |
|  |  | <br>Nagypeszék                    |   |



8. Felerősítésük alapján ruhaveretként funkcionáló lemezes korongok

|   |   |  |
|---|---|--|
|  <p>Sárrétudvari-Hízóföld 262. sír</p> |  <p>Szob-Kiserdő 37. sír</p> |  <p>Tiszavasvári-Aranykerti tábla C sír</p> |
|---|---|--|

9. Egyedi díszítésű, négyosztatú és középpontos szerkesztésű korongok

|                   |  |                   |   |   |
|-------------------|--|-------------------|---|---|
| <p>I. csoport</p> |  <p>Sóshartyán-Hosszútető 30. sír</p> | <p>I. csoport</p> |  <p>Harta-Freifelt 3. sír</p> |  <p>Tiszaeszlár-Vörösmarty utca 2. sír</p> |
|-------------------|--|-------------------|---|---|