



MAGYAR MÚZEUMI ARCKÉPCSARNOK II.



Életrajzok a magyar múzeumügy történetéből II.

Készült a Pulszky Társaság – Magyar Múzeumi Egyesület
alapításának harmincadik évfordulóján

a kötet munkálatait és kiadását támogatta:



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM

MAGYAR MÚZEUMI ARCKÉPCSARNOK II.

Pulszky Társaság – Magyar Múzeumi Egyesület
Budapest, 2022

Főszerkesztő

Tóth Arnold

Szerkesztőbizottság

†Bodó Sándor, Debreczeni-Droppán Béla, Viga Gyula

Szerkesztő

Élesztős László

A szerkesztésben közreműködött

Berényi Marianna, Boér Hunor, Deme Péter, Jávor Anna,
Matskási István, Újlaki Pongrácz Zsuzsánna, Wollák Katalin

továbbá

a Pulszky Társaság munkatársai és önkéntesei:
Andor Anna Klára, Kalló Regina, Kolocz Dóra, Solymosi Tamás,
Szigeti Blanka, Vígh Dóra Krisztina

ISBN 978-615-80043-7-4

Kiadja: Pulszky Társaság – Magyar Múzeumi Egyesület, Budapest

Felelős kiadó: Dr. Bereczki Ibolya, a Pulszky Társaság elnöke

Technikai szerkesztés, grafikai munkák: Á.Tóth és Barátai Kft., Miskolc

Felelős vezető: Á.Tóth József ügyvezető

Borítóterv: Szabó Zsófia | Munkaszám: 5450/2022

Die Bronzegefäße in Ungarn (Prähistorische Bronzefunde, II/10. München, 1990); *Régészeti leletek a Sárospataki Református Kollégium tudományos gyűjteményeiben*. J. Dankó Katalinnal (Borsod-Abaúj-Zemplén megye régészeti emlékei 2. Miskolc, 2000); *Kupferzeitliche Siedlung von Tiszalúc* (Inventaria Praehistorica Hungariae. 11, 2005); *A Bácska-Kiskunság-Körösmenti Ördög Árka / Der Ördög Árka (Teufelsgraben) in der Batschka*. In: *Kleinkumanien und an der Körös*. I–II. (Communicationes Archaeologicae Hungariae, 2006, 107–122. p.; uo., 2007, 111–140. p.); *Zempléni harangok*. Millisits Mátéval (Officina musei 18. Miskolc, 2009) Irod.: „Régről kell kezdenünk...”. *Studia archaeologica in honorem Pauli P. Régészeti tanulmányok Nógrád megyéből P. P. tiszteletére*. Szerk. Guba Szilvia, Tankó Károly (Szécsény, 2010); T. Orgona Angelika: *Lélekharang – Beszélgetés P. P. régésszel (1914–2020), századik születésnapján* (Magyar Múzeumok, online magazin, 2020. okt. 7.: <https://magyarmuzeumok.hu/cikk/lelekharang-beszelgetes-patay-pal-regesszel-1914-2020-szazadik-szuletesnapjan>); T. Bíró Katalin: P. P. 1914. december 8. – 2020. október 4. (Archeometriai Műhely, 17, 2020. 2., 225. p., mellékletben P. P. szakirodalmi munkássága; http://www.ace.hu/am/2020_2/AM-2020-2-kozl.pdf); MKL X: 668–669. p.; RÚL 15: 628–629. p.; a család, elsősorban Csányiné Patay Anikó személyes információi.

Fotó: a család tulajdonra

T. Bíró Katalin

Perczely Nándor (1918. nov. 7. Kolozsvár [ma Cluj-Napoca, Románia] – 1944. okt. 3. Mezőbő [Bojan, Románia]); klasszika-filológus, múz.-i gyakornok. – A középisk.-t Kolozsvárott végezte, majd a második bécsi döntés (1940. aug. 30.) után Szegedről visszatelepült kolozsvári Ferenc József Tudományegy. Bölcsész- és Történettud.-i Karának hallgatója volt. Az 1941/42. tanévben Horthy Miklós-ösztöndíjban részesült. – Roska Márton, az egy. Ősrégészeti Tanszékének vezetője az Erdélyi Múz. Érem- és Régiséggyűjtőben „népvándorlás koros régésznek” szánta. 1941-ben a Múz.-ban gyakornokká, majd ugyanabban az évben az Egy. Förster Aurél által vezetett Klasszika–Filológia és Ókori Történeti Int.-ében díjtalan gyakornoknak nevezték ki. A régészeti tevékenységgel nem hagyott fel; Roska 1942 okt.-ében, László Gyula orosz.-i kutatóútja miatt és Pálffy Antal esetleges más irányú elfoglaltságára hivatkozva, ~t javasolta a Kolozsvár–Zápolya utcai honfoglalás kori temető feltárásának folytatására. 1943 dec.-étől a kolozsvári Kat. Egy.-i Ifjúság

és Főiskolások Majláth Körének elnöke. Ivánka Endre ny. r. tanár javaslatára az 1943/44. tanévre kinevezték a Klasszika–Filológia és Ókori Történeti Int.-ben kisegítő díjas gyakornoknak, de katonai szolgálata miatt a tisztséget már nem tölthette be. 1944 szept.-ében a kolozsvári 26/I. gyalog tábori pótzászlóaljjal a tordai hadszíntérre került, a harcok során a beszercei 26/III. gyalogzászlóalj 9. puskás századába osztották be. „Comblövésből eredő elvérzés” következtében hunyt el. Katonái a mezőbői g. kat. templom mellett, a hősi temetőben temették el.

Irod.: Szabó György: Kolozsvári deportáltak az Urálban. Szerk. Jakó Klára (Kolozsvár, 1994); „...állták Tordánál a csatát fejtetőig vérben...” Emlékkönyv a „tordai csata” 60. évfordulója alkalmából. Szerk. Bús János (Torda, 2005); M. Lezsák Gabriella: Régészeti iskola a kincses városban. László Gyula kolozsvári éve (Bölcsészettudományi Kutatóközpont–Kairosz Kiadó, Bp., 2021. 88–89. p.).

Lezsák Gabriella

Peremartoni Nagy Sándor: → P. Nagy Sándor

Perjés Judit, B., Bakayné Perjés Judit; Bakay Kornélné (1941. szept. 18. Nagykanizsa – 2011. máj. 27. Bp.): tárgyrestaurátor művész, múz.-i osztályve-



zető. – Férje (1965-től) dr. Bakay Kornél (1940–) régész. – Alsó- és középfokú isk.-it Székesfehérváron végezte. A M. Képzőművészeti Főisk. Közgyűjt.-i és Tárgyrestaurátor Szakán jeles eredménnyel diplomát (1981), majd fém-ötvös szakrestaurátori képzettséget szerzett (1984). Szalay Zoltán tanítványai közé tartozott, akinek sok restaurálásában közreműködője és segítője volt. – Előadóként (1959–1961), majd egészen nyugdíjazásáig múz.-i területen dolgozott (1961–2005). A székesfehérvári *István király Múz.*-ban múz.-i restaurátor (1961–1965), Bp.-en a Központi Múz.-i Igazgatóság Restaurátor Csoportjánál restaurátor (1965–1972). A *Rippl-Rónai Múz.* ig.-jává választott férjével 1972-ben Kaposvárra (ott a múz. restaurátori csoportját vezette), majd 1977-ben Kőszegre költözött, miután Bakayt a Jurisics Miklós Múz. ig.-jává nevezték ki (1977–1980); ~ a Vas M.-i Múz.-ok Igazgatóságának megyei textilrestaurátoraként dolgozott. 1980-tól a bp.-i *Textilipari Múz.* főrestaurátora,